

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

### ➤ Α. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Δημήτριος Ε. Κόκκινος
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ	Ελευθερίου Βενιζέλου και Σχεδιάς 85 101 Ιαλυσός
ΗΜΕΡ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ	29 Αυγούστου 1973
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	22410-20004, 6976672082
E-MAIL	dkokkinos@yahoo.com
ΟΙΚ. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	Έγγαμος, 2 παιδιά
ΣΤΡΑΤ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ	Εκπληρωμένες (2002-2003)
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	Γαλλικά (Άριστα) Αγγλικά (Καλά)

### ➤ Β. ΣΠΟΥΔΕΣ

- I. **1995** Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πτυχίο με διάκριση άριστα (9,3).
- II. **1997** Πανεπιστήμιο Marc Bloch (Strasbourg II) Απόκτηση Μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών (DEA) με θέμα διπλωματικής εργασίας: *Τα λίμερικς του Γ. Σεφέρη, μια προσέγγιση ποιητική και παιδαγωγική.*
- III. **2002** Πανεπιστήμιο Marc Bloch (Strasbourg II) Απόκτηση Διδακτορικού Τίτλου με την ανώτερη διάκριση και τον έπαινο της εξεταστικής επιτροπής με θέμα: *Τα παιδικά ποιήματα στην δημοτική παραδοσιακή ποίηση και οι παιδαγωγικές τους διαστάσεις.*

## ➤ Γ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. D. Kokkinos, *Approches pédagogiques de la chanson populaire grecque pour enfants*, Université de sciences humaines Marc Bloch, Strasbourg, 2002.
2. D. Kokkinos, «Georges Seféris, un poète artisan», in *Journées d'études : Georges Seféris, [20 mai 2000]*, Département d'études néo-helléniques de l'Université Marc Bloch, Strasbourg II, Strasbourg, 2001.
3. Δ. Κόκκινος, «Ο ρόλος του παραδοσιακού παιδικού παιχνιδιού στην πρακτική του σύγχρονου αθλητισμού» στο *Παιδί και αθλητισμός*, Ατραπός, Αθήνα, 2007, σσ. 33-45.
4. Δ. Κόκκινος, «Η σχέση του Γιώργου Σεφέρη με το έργο του Edward Lear και τα παιδικά λήμερικς», στο *Παιδαγωγικά Ρεύματα στο Αιγαίο*, τ. 3, Π.Τ.Δ.Ε., Ρόδος, Ιούλιος 2008, στη διαδικτυακή διεύθυνση: <http://www.rhodes.aegean.gr/ptde/revmata/issue3/4%20ΘΕΩΡΕΙΟ%20ΚΟΚΚΙΝΟΣ%20ΡΕΥ%203.pdf>
5. Δ. Κόκκινος, «Το παιδικό και νεανικό μυθιστόρημα ως μέσο πολιτικής διάπλασης και ευαισθητοποίησης απέναντι στη θεωρία και την πράξη της ολοκληρωτικής εξουσίας: Τα Γενέθλια της Ζωρζ Σαρή» στο *Εξουσία και Δύναμη στην παιδική και νεανική λογοτεχνία*, Πατάκη, Αθήνα, 2010.
6. Δ. Κόκκινος, «Η λογοτεχνία στο σχολείο. Βασικά εισαγωγικά ερωτήματα γύρω από μια πολύπαθη σχέση», στο *Νησίδες*, τ. 8, Άνοιξη 2012, Ρόδος.
7. Δ. Κόκκινος, «Διακειμενικές αναγνώσεις της ολοκληρωτικής εξουσίας μέσα από το μυθιστόρημα τα Γενέθλια της Ζωρζ Σαρή», στο *Κείμενα*, τ. 19, Ιούλιος 2014, στη διαδικτυακή διεύθυνση: <http://keimena.ece.uth.gr/main/t19/01-kokkinos.pdf>
8. Δ. Κόκκινος, «Γνωστικές πτυχές της προφορικής παιδικής ποίησης στα πλαίσια της νεοελληνικής παραδοσιακής κοινωνίας», στο *Παιδαγωγικά Ρεύματα στο Αιγαίο*, τ. 9-10, Π.Τ.Δ.Ε., Ρόδος, Σεπτέμβριος 2016, στη διαδικτυακή διεύθυνση: [http://www.pre.aegean.gr/revmata/issue9-10/8\\_paper-%CE%9A%CE%9F%CE%9A%CE%9A%CE%99%CE%9D%CE%9F%CE%A3-OK.pdf](http://www.pre.aegean.gr/revmata/issue9-10/8_paper-%CE%9A%CE%9F%CE%9A%CE%9A%CE%99%CE%9D%CE%9F%CE%A3-OK.pdf)

## ➤ Δ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- 2000 Συμμετοχή με ομιλία σε ημερίδα αφιερωμένη στον Γ. Σεφέρη που οργάνωσε το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Marc Bloch (Strasbourg II) με θέμα : *Γιώργος Σεφέρης-ένας τεχνίτης ποιητής, ή Η μαστορική τέχνη του Λόγου. (George Seféris, un poète artisan).*

- 2004 Συμμετοχή με ελεύθερη ανακοίνωση στο συνέδριο της Ελληνικής Εταιρείας Κοινωνικής Παιδιατρικής και Προαγωγής της Υγείας με θέμα : *Ο ρόλος του παραδοσιακού παιδικού παιχνιδιού στην πρακτική του σύγχρονου αθλητισμού.*
- 2008 Συμμετοχή ως εισηγητής στην ημερίδα «Θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές στη γνωστική περιοχή της Γλώσσας στο Νηπιαγωγείο» με θέμα: *Αναψηλαφώντας τη σημασία του ποιητικού λόγου στην καλλιέργεια των γλωσσικών δεξιοτήτων του παιδιού της προσχολικής ηλικίας.*
- 2011 Συμμετοχή στην ημερίδα «Διαφορετικότητα στην πρώτη σχολική ηλικία – Θεωρητικές προσεγγίσεις – Βιωματικά σεμινάρια» των σχολικών συμβούλων της Πρωτοβάθμιας Εκπ/σης, στις 4/2/11, ως εισηγητής με θέμα: *Ανιχνεύοντας τις απεικονίσεις της διαφορετικότητας μέσα από βιβλία για παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας.*
- Συμμετοχή στην ημερίδα: «Το σχολικό τραγούδι και η διαθεματικότητα στην εκπαίδευση» που οργάνωσε ο Σχολικός Σύμβουλος κλάδου ΠΕ 16, κ. Σίμος Ιωάννης σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, στις 11/2/11, ως εισηγητής με θέμα: *Ρυθμός και μουσικότητα στην παραδοσιακή παιδική ποίηση. Η μύηση στην τέχνη του τραγουδιού μέσα από την παιδαγωγική της προφορικότητας.*
- 2013 Συμμετοχή στην πολυθεματική ημερίδα που οργάνωσε ο σχολικός σύμβουλος της 3<sup>ης</sup> Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Α/θμιας Εκπαίδευσης Δωδεκανήσου ΠΕ 70 κ. Σπανός Πέτρος, στις 12/12/13, ως εισηγητής/εμπυχωτής με θέμα: *Το παραμύθι ως μέσο ψυχοθεραπευτικής προσέγγισης στην ειδική αγωγή.*
- 2015 Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή της ημερίδας με θέμα: «Η λογοτεχνία σε καιρούς κρίσης» που συνδιοργάνωσε το Τμήμα Σχολικών Δραστηριοτήτων Β/θμιας Εκπαίδευσης Δωδεκανήσου, ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Δωδ/σου, το Ίδρυμα Σταματίου και το περιοδικό «Νησίδες» με επίτιμους καλεσμένους τη Μάρω Δούκα και τον Γιάννη Κιουρτσάκη. Εισηγήση στην εν λόγω ημερίδα με θέμα: *Αναψηλαφώντας το μύθο της λογοτεχνικής σιωπής εν καιρώ κρίσης.*

## ➤ Ε. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

### (I) στην ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- 2003 έως 2017: Υπηρετεί ως δάσκαλος σε δημοτικά σχολεία της περιφέρειας Δωδεκανήσου. Υποδιευθυντής στο 3<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ιαλυσού από το 2013 έως το 2017.

**(II) στην ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

***ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ  
«ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΕΛΜΟΥΖΟΣ»***

2004-5, 2005-6, 2006-7, 2007-8, 2008-9, 2009-10, 2010-11:

Διδάσκει το μάθημα: «Παιδική Λογοτεχνία και Ειδική Αγωγή»

2011-12: Διδάσκει το μάθημα: «Παιδική Λογοτεχνία και διδακτικές προσεγγίσεις στην Ειδική Αγωγή»

***ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΑΙΓΑΙΟΥ***

13/11/2017: Μετατάσσεται ως Μέλος του Εργαστηριακού & Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΠ) στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

***Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ.***

2004-5: Παραδίδει μαθήματα στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Περιβαλλοντικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Αιγαίου με θέμα : «Το αίσθημα της φύσης μέσα στα παραδοσιακά παιδικά ποιήματα».

***ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ.***

2013-14: Διδάσκει μέρος του μαθήματος (4 τρίωρα) «Ανάδειξη της Ετερότητας μέσα από τα Σχολικά Εγχειρίδια και τη Λογοτεχνία» στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: «Ψυχοπαιδαγωγική της Ένταξης. Ένα σχολείο για όλους».

2014-15: Διδάσκει μέρος του μαθήματος (4 τρίωρα) «Ανάδειξη της Ετερότητας μέσα από τα Σχολικά Εγχειρίδια και τη Λογοτεχνία» στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: «Ψυχοπαιδαγωγική της Ένταξης. Ένα σχολείο για όλους».

## **ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ. «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗΣ»**

2005-6 Παραδίδει μαθήματα στο τμήμα Γενικής Αγωγής καθώς και στο Ειδικής Αγωγής του Διδασκαλείου Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ. «Κωνσταντίνος Καραθεοδωρής» στα πλαίσια του αντικειμένου της διαθεματικότητας σχετικά με το τρίπτυχο Λαογραφία-Λογοτεχνία-Παιδί.

2006-7, 2007-8, 2008-9: Διδάσκει το μάθημα: «Παιδική Λογοτεχνία».

### **➤ ΣΤ. ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

- Έχει εκπονήσει πλήθος σχεδίων εργασίας με διάφορες σχολικές τάξεις με αντικείμενο τα ανθρώπινα δικαιώματα, τη λογοτεχνία, την τοπική ιστορία, τη γλώσσα, το περιβάλλον.
- Έχει παρακολουθήσει πλήθος επιμορφωτικών σεμιναρίων με θέμα το Θέατρο, τις Νέες Τεχνολογίες, τη Φιλαναγνωσία, τον Κινηματογράφο.
- Έχει δημιουργήσει ταινίες μικρού μήκους και έχει συμμετάσχει σε δράσεις του ομίλου Cine-Εκπαίδευση.
- Είναι κάτοχος του Α΄ και του Β΄ επιπέδου πιστοποίησης Τ.Π.Ε. του Υπουργείου Παιδείας.
- Συμμετείχε στο Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης του Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αιγαίου ως εκπαιδευτικός σύμβουλος (μέντορας) των φοιτητών που παρακολούθησαν το πρόγραμμα.
- Για χρόνια λειτουργούσε στη σχολική μονάδα του 3<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ιαλυσού Εργαστήρι Δημιουργικής Ανάγνωσης και Γραφής σε συνεργασία με τα παιδιά των τάξεων για τις οποίες ήταν υπεύθυνος.
- Έχει μεταφράσει το (αδημοσίευτο) μυθιστόρημα του Louis Calaferte, «C'est la guerre» (Έχουμε πόλεμο), αποσπάσματα από το οποίο έχουν δημοσιευθεί στο περιοδικό «Νησίδες».
- Ήταν υπεύθυνος για τη διοργάνωση και μέλος της κριτικής επιτροπής στο διαγωνισμό ποίησης και διηγήματος που διεξήγαγε το περιοδικό «Νησίδες» το 2011.
- Έχει συμμετάσχει ως ομιλητής σε παρουσιάσεις έργων συγγραφέων και παράλληλα έχει ασχοληθεί με την κριτική βιβλίου.
- Δημιούργησε ως υποστηρικτικό μέσο των διδασκαλιών του στα πλαίσια του Διδασκαλείου τον ιστότοπο: <http://anagnostis.weebly.com/> με επιστημονικό αντικείμενο: «Παιδική Λογοτεχνία και Ειδική Αγωγή» που είχε και εξακολουθεί να έχει σημαντική επισκεψιμότητα.

Παράλληλα διατέλεσε:

- Μέλος της συντακτικής ομάδας του περιοδικού τέχνης και λόγου «Νησίδες» που εκδίδεται με έδρα τη Ρόδο από τον Απρίλιο του 2009 έως σήμερα.

- Ραδιοφωνικός παραγωγός στο Ραδιόφωνο Λυχνάρι της εκπομπής «Σελιδοδείκτης» από το 2010 έως το 2014 με αντικείμενο τα βιβλία και την τέχνη του λόγου ειδικότερα.
- Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού του Κοινοφελούς Ιδρύματος Υποτροφιών Εμμανουήλ και Μαίρης Σταματίου από το 2014 έως σήμερα.
- Αντιπρόεδρος του Εφορευτικού Συμβουλίου της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Ρόδου από τον Μάρτιο του 2016 έως σήμερα.